

ATTIVITÀ	RELATORE	DESCRIZIONE ATTIVITÀ	T1	T2	T3	Nr all.
Approccio Medical Humanities alle professioni di cura	Antonello Ambrosio	Le medical humanities hanno come intento quello di apportare suggestioni alla cura che non derivano dalle pratiche usuali per l'approccio all'uomo malato e quindi potenzialmente fragile. Attingere dai campi dell'arte, intesi come campi pittorici, musicali, fotografici, della filosofia e della narrazione permette uno sguardo sull'uomo, sulla malattia e sul morire, certamente più completo. Durante il breve apporto pensato a queste giornate autogestite, si potrà sperimentare come attraverso la visione e l'interpretazione di quadri, brevi filmati, poesie e di narrazioni, possa fornire elementi aggiuntivi al <i>curare</i> e alla presa a carico dell'uomo fragile.	x	x	x	25
Arte terapia	Anita Fry	L'arteterapia è un'importante forma di comunicazione che riesce ad arrivare dove le parole non riescono a giungere. Stimola la creatività. Permette un'espressione diretta, immediata, spontanea ed istintiva di se stessi e di attuare una nuova e benefica rappresentazione del sé. Attiva le risorse che ognuno ha in sé e stimola il potenziale autorigenerativo. Permette la conoscenza di se stessi, l'accesso alle proprie potenzialità, l'espressione del proprio mondo interiore e delle proprie qualità. Rende possibile l'integrazione di tutte le risorse di cui si dispone per poter vivere meglio e per fronteggiare situazioni di difficoltà, stress ed esperienze dolorose. Svolge la funzione di trasformazione, evoluzione e crescita personale.		x	x	13
Atelier Rete 3	Andrea Rigazzi (giornalista redattore di Rete Tre)	come si realizza un servizio radio e quali aspetti fondamentali bisogna considerare.	x	x	x	25
Calcio/Unihockey	Alan Armati e Kristian Stojov	Torneo di Calcio e di Unihockey in palestra, che sarà divisa in 2. OBBLIGATORIO L'ABBIGLIAMENTO SPORTIVO E LE SCARPE DA PALESTRA.	x	x	x	25
Cani da soccorso alpino	Alcuni ragazzi dell'Alpine Rescue Team	presentazione di cosa fanno i cani da soccorso alpino, dove e quando intervengono. Oltre ai ragazzi del Alpine Resecure team saranno presenti probabilmente anche alcuni cani.			x	25
Conoscere la realtà di un cieco	Marco Lavizzari	Conoscere è il modo più semplice per eliminare le paure e per	x	x	x	25

		<p>incontrare, senza pregiudizi, l'altro. Sono cieco da sedici anni e da dodici vado nelle scuole (elementari, medie, liceo) nei vari gruppi, nelle colonie e ho notato che è molto utile conoscere la realtà di ciechi e ipovedenti, sapere come comportarsi con una persona cieca e contemporaneamente vedere il mondo e i problemi quotidiani con altri occhi: è un buon metodo per riflettere sui valori della vita.</p> <p>Il messaggio che voglio trasmettere è che noi ciechi non siamo differenti: come tutti gli altri abbiamo le nostre esigenze e i nostri problemi, ma anche molte soddisfazioni e piaceri. Lo scopo delle mie attività è quello di sensibilizzare giovani e adulti, e insegnare ad usare gli altri sensi. Sono a disposizione anche per organizzare altre attività secondo richiesta.</p>				
Cromoterapia	Angela Roncoroni	La cromoterapia, cosa è, che colori si usano e perché, di cosa e chi si occupa e come funziona.	x	x	x	25
Cucina	Elena Soldati	Atelier di cucina in cui si prepareranno dei biscotti	x	x		10
Dialetti e gerghi	Dafne Genasci e Nicola Arigoni	Tema dell'incontro saranno i dialetti e i gerghi parlati nella Svizzera italiana. Il dialetto riflette, come ogni lingua, la mentalità di chi lo parla. Interrogandoci sui dialetti presenti nel nostro territorio possiamo dunque capire anche qualcosa di noi stessi e del nostro passato. Ci si dedicherà anche ai gerghi (meccanici e di mestiere), visti nella loro evoluzione storica e sociale. Partendo dall'ascolto di brani gergali e dalla lettura di testi in gergo si darà la possibilità allo studente di addentrarsi nel mondo dei marginali e della loro lingua, tentando di approfondire i motivi per cui sono nate queste parlate e le modalità con cui si sono formate.	x	x	x	25
Difesa personale	Debora Dias dos Santos Valentina Delic	breve corso di difesa personale sulle basi della kick boxing PORTARE VESTITI COMODI E CHI HA DEL MATERIALE PRPRIO A DISPOSIZIONE CONTATTI debora.dias@sspss.ch	x	x	x	14
Fotografia	Flavio Moro	Breve presentazione di quello che bisogna sapere per fare delle belle foto	x	x	x	25

		anche con il cellulare. Seguirà poi un momento dedicato alla pratica. Inoltre verrà accennato anche il tema riguardante quello che si può fare in post-produzione con la possibilità di vedere come escono le foto stampate formato quadro ed il risultato finito.				
Hip Hop	Nancy Brusorio (Samîa Spelta)	Introduzione all'hip hop con insegnamento di alcuni passi base e di alcuni balli. OBBLIGATORIO L'ABBIGLIAMENTO SPORTIVO E LE SCARPE DA PALESTRA	x	x	x	25
Il giornalismo al tempo di Instagram	Luca Berti	Perché leggere i giornali quando c'è il web? In fondo non bastano Instagram e Facebook? E poi perché pagare: in Internet tutto deve essere gratuito! Da anni i giornali – tutti – stanno cercando di immaginarsi un futuro all'interno del nuovo ecosistema digitale, confrontandosi con chi vorrebbe tutto, subito e gratis e con una miriade di siti di fake news. La strada non è ancora stata tracciata e la sua ricerca è resa difficile dai cambiamenti tecnologici e delle abitudini. Come riuscire a catturare le nuove generazioni e come finanziare il prezioso lavoro dei giornalisti? Ecco alcune vie che si stanno percorrendo per portare il giornalismo di qualità nell'era dei social network.	x	x		25
La relazione con persone immigrate tra pregiudizi e discriminazioni	Giona Mattei	In una fase introduttiva si definirà cosa si intende per migrazione e immigrato. Verrà trattato poi il tema riguardante la relazione dove non vi è una "ricetta" per entrare in relazione con persone di altre culture, perché ogni caso e ogni persona è diversa. Infine ci si focalizzerà sui pregiudizi che impediscono una adeguata relazione di comprensione reciproca e di aiuto.		x		25
Missioni Umanitarie	Simon Bernhard	Questa attività serve per conoscere le varie tipologie e possibilità di missioni sanitarie all'estero, le principali attività e implicazioni in un contesto umanitario, il percorso per poter svolgere un'attività umanitaria. Si visioneranno quali erano i compiti specifici nella missione India 2017	x	x	x	25
Nessuno è stonato: la musica ai confini tra anima e orecchio	Gabriella Grasso	Introduzione alla musica con la prima parte di teoria riguardante vari aspetti della musica con alcune spiegazioni ad esempio sull'intonazione, l'armonia, il ritmo, ma anche un accenno alla terapia con la musica. Nella seconda parte della lezione invece sarà fatto qualcosa di pratico e divertente, così da avere la possibilità di imparare un aspetto di noi che non sempre ci è chiaro.	x	x	x	25

Polizia scientifica	Giuliana Ferracin (+2 colleghi)	Introduzione teorica su cos'è e dove lavora la polizia scientifica in seguito alcune attività pratiche riguardanti gli ambiti di cui si occupano (ad esempio i dettagli delle banconote).	x			25
Pompieri	Denys Masoni	Presentazione del corpo civico pompieri Bellinzona, con la possibilità di osservare da vicino i veicoli di soccorso.	x	x	x	25
PRIVACY, cosa dici di te e a chi?	Lara Zraggen	Si tratterà il tema della privacy e la condivisione di informazioni personali. L'atelier proporrà un'attività esperienziale e di messa in discussione grazie alla quale verranno trattati i vari argomenti legali alla sfera privata e alla perdita di controllo su di essi	x	x	x	25
Radix	Caterina Fraterrigo	L'attività che vi propongo è un'animazione sulle dipendenze, tratterò il tema delle dipendenze, (cause, conseguenze e percorso della dipendenza) focalizzandomi sulle sostanze (alcol e canapa).		x		25
Rega	Boris Bottinelli	Presentazione della Rega, la storia e la sua evoluzione nel tempo con la spiegazione di cos'è, di come e quando intervengono e con che tipo di materiale.	x	x	x	25
Attività sul Ridere	4 clown dottori dell'associazione ridere per vivere	Ascolto, fiducia, gioco con qualche pillola informativa sulla comicoterapia saranno gli ingredienti principali del laboratorio.		x	x	25
Sogni	Rasit Sadiki	Interpretazione dei sogni attraverso la psicologia	x			25
Soccorritore volontario	Riccardo Mantegazza Filippo Esposito e Samanta Bottinelli	Presentazione del soccorritore volontario con una parte teorica e la visione di un filmato sulla centrale operativa dopodiché piccola parte pratica con delle scenette così da poter vedere al meglio le tecniche di base del soccorritore volontario.	x	x	x	25
Storia dell'illusionismo e cartomagia	Nicolas Calatti, Luca Ferreira Rodrigues, Nadir Floro e Simone Bianchi	"Avvicinatevi, perché più pensate di vedere più sarà facile ingannarvi" Uno sguardo all'intrigante percorso nella storia delle arti illusionistiche e ai loro maggiori esponenti. Seguirà un momento di esibizione pratica da parte dei relatori di alcuni effetti magici, prevalentemente concernenti la cartomagia. Magari sarà insegnato anche qualche "trucco". CHI VUOLE PUÒ PORTARE UN MAZZO DI CARTE DA POKER	x	x	x	25
Teatro	Simone Romerio (Alessia Bernardini)	Laboratorio di improvvisazione teatrale. Spiegazione teorica e pratica delle tecniche dell'improvvisazione teatrale con coinvolgimento attivo degli allievi. Alla fine è previsto un match d'improvvisazione tra due squadre.	x	x	x	25
The Van comunicazione	Stefanie Monastero e Gianluca	Durante l'attività prevediamo di presentare il servizio di prossimità, gli	x	x	x	15

	Bottinelli	operatori del servizio e il nostro modo di lavorare. Il lavoro di strada è un modo di lavorare innovativo che sta prendendo piede in ticino da qualche anno. Sarà un momento di discussione con gli allievi, NON prevediamo di presentarci e parlare solo noi, ci sarà spazio anche per i pensieri e le domande degli studenti. Parleremo anche del nostro Furgone TheVAN.				
Vivere con una tetraplegia	Mario Giubilei, Noor abd El Nabi e Laura Della Casa	Mario circa 2 anni fa ha avuto un incidente ed è rimasto tetraplegico. Con l'aiuto di due allieve state a Nottwil racconterà la sua storia.		x	x	25
			22	25	22	
STUDIO 4 OSS ESAMI						
ITALIANO	<u>Turno 1, 2, 3</u> Bianco Bernasconi Martinoni	Studio e ripasso per gli esami.	x	x	x	25
MATEMATICA	<u>Turno 1</u> Facchinetti Caspani <u>Turno 2</u> Facchinetti Caspani <u>Turno 3</u> Caspani	Studio e ripasso per gli esami.	x	x	x	25
TEDESCO	<u>Turno 1 e 2</u> Muller Rafanelli <u>Turno 3</u> Muller Rafanelli Bernardoni	Studio e ripasso per gli esami.	x	x	x	25

SCIENZE SOCIALI	<u>Turno 1</u> Paghera Mambretti Mattei <u>Turno 2</u> Paghera Mambretti <u>Turno 3</u> Paghera	Studio e ripasso per gli esami.	x	x	x	25
-----------------	--	---------------------------------	---	---	---	----